

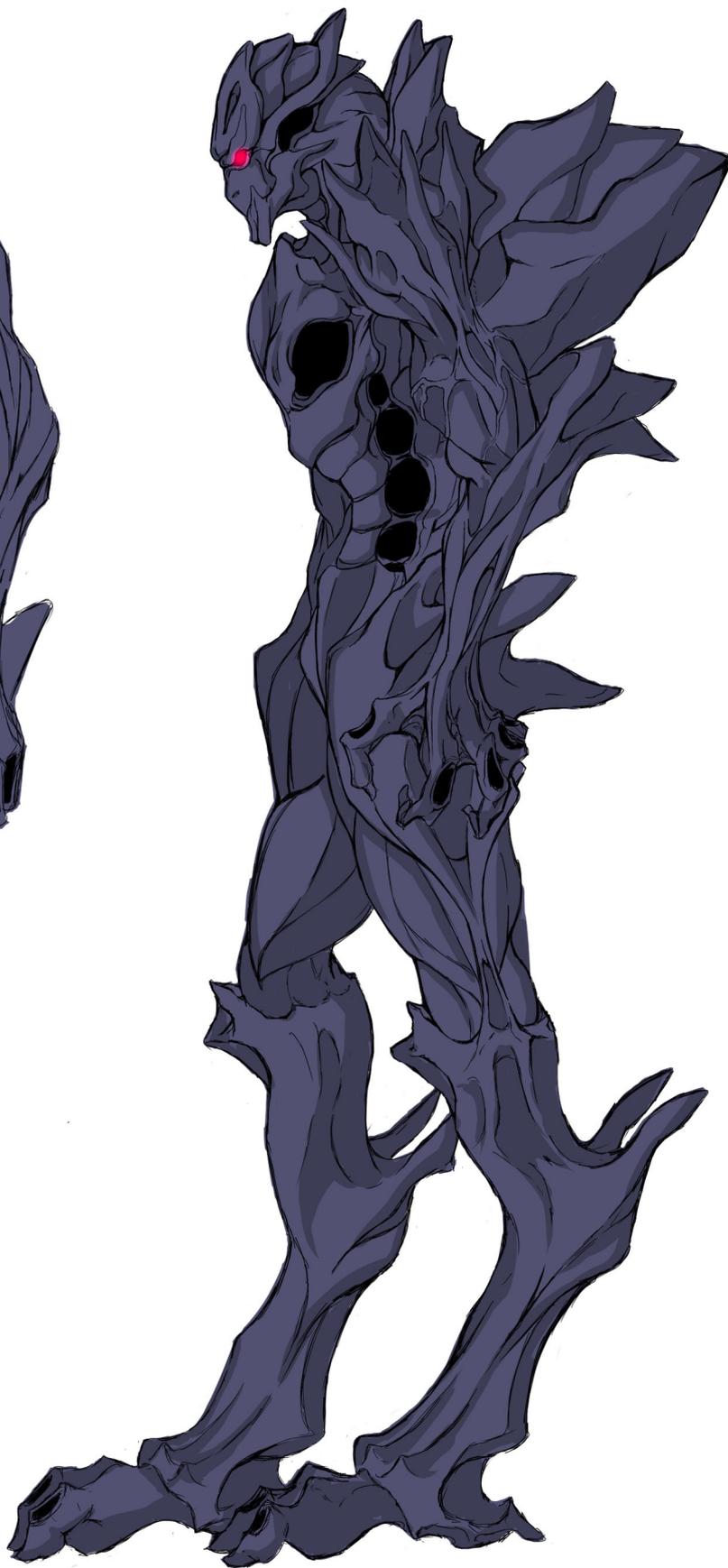
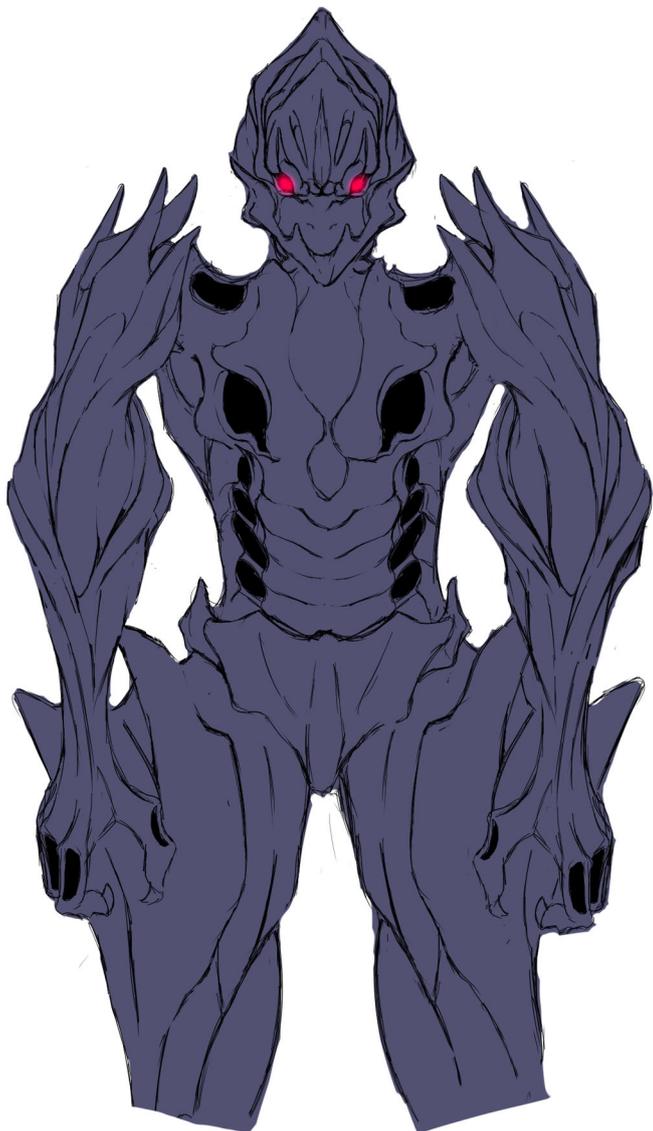
Illustration



タイトル : 黒の騎士
使用ソフト : SAI
製作時間 : 約 14 時間

防具デザインのコンテストに出すために製作しました。全体的にゴツゴツした形と暗い色、装飾に金色を使い、強そうな印象を表現しました。

Illustration



タイトル : Creature
使用ソフト : SAI
製作時間 : 約5時間

今まで人物のイラストが多かったので、あまり描いたことのないクリーチャーを描きました。胴体の部分を笑っている顔のようなデザインにして、不気味さが出るように意識しました。

Illustration



タイトル : Dragon Rider

使用ソフト : SAI

製作時間 : 約 14 時間

メカスーツとドラゴンが好きなので、その二つの要素のあるイラストを描きたいと思い、製作しました。ドラゴンが思っていたよりも上手く描けたので、そこが気に入っています。

Illustration



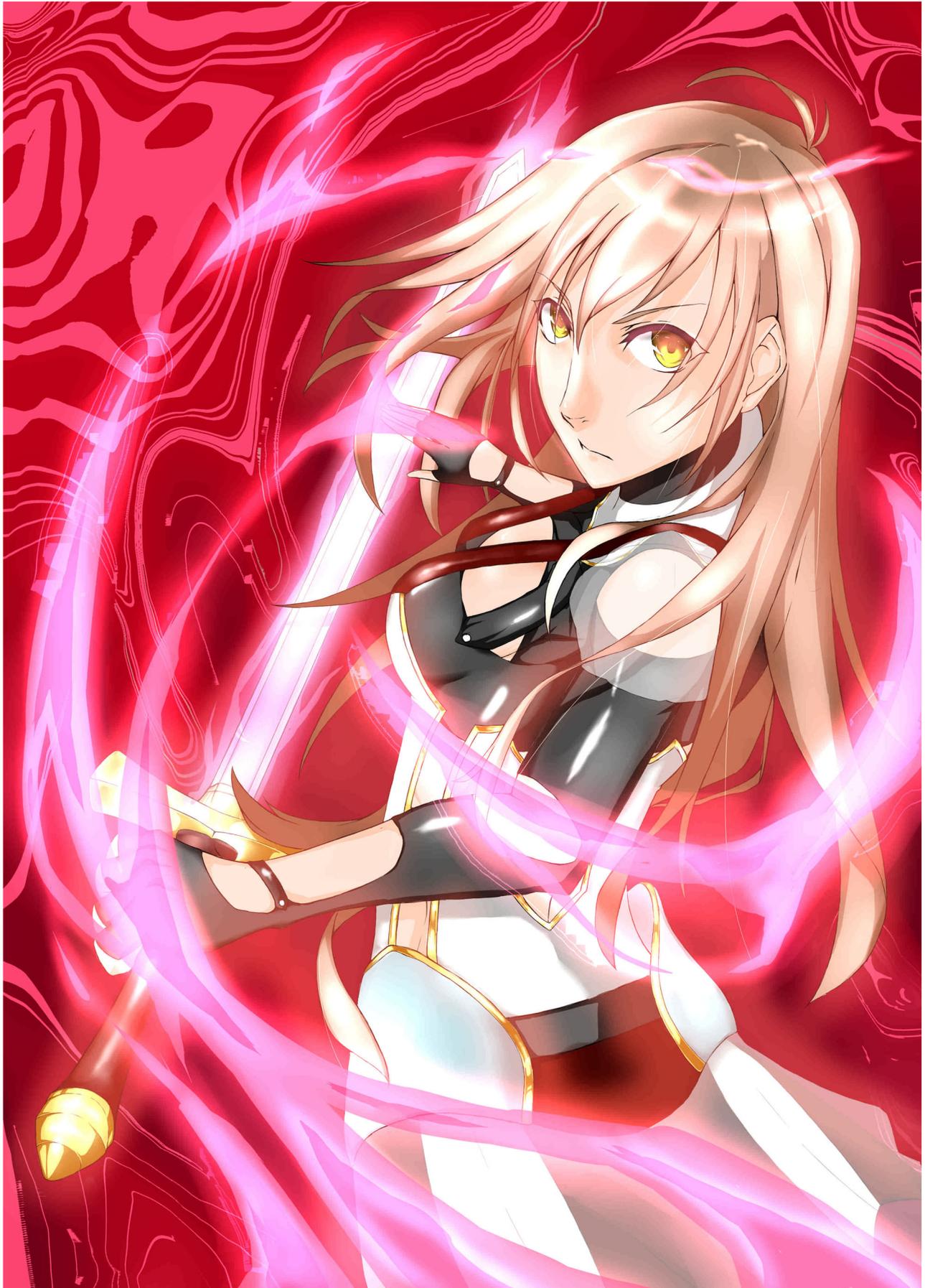
タイトル : FORTRAN

使用ソフト : SAI・PhotoShop

製作時間 : 約20時間

現在、卒業研究で制作しているゲームのポスターを描きました。
ポスターを描くのは初めてだったので、構図や複数キャラクター
を描くのに時間がかかってしまいました。

Illustration



タイトル : 焔の剣士
使用ソフト : SAI
製作時間 : 約 14 時間

カードデザインコンテストに出すために描きました。キャラクター自体のデザインとエフェクトで、カッコいい印象になるように意識しました。

Illustration



タイトル : 水晶刀 カルマ
使用ソフト : SAI
製作時間 : 約 12 時間

複数の武器の中から一つ選び、その武器の擬人化デザインをするコンテストに出すために描きました。選んだ武器が刀だったので、和風のデザインになるよう意識しました。また、武器のメインカラーが青なので、クールな見た目になりました。

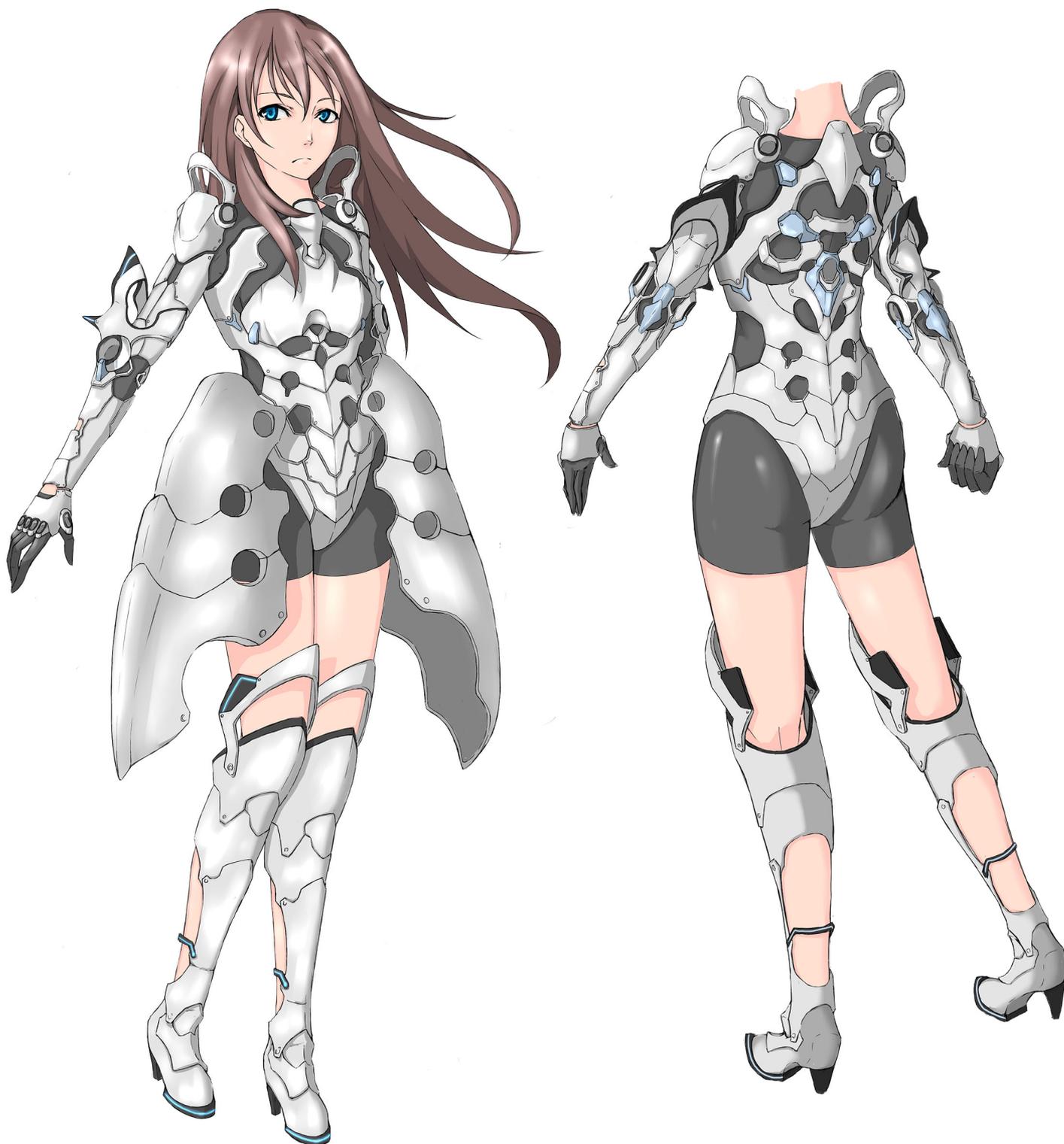
Illustration



タイトル : 黒鎧の聖騎士
使用ソフト : SAI
製作時間 : 約 14 時間

スマートフォンゲームのキャラクターデザインコンテストに出すために製作しました。
騎士が多く出るカードゲームだったので、光と闇の2属性をもつ騎士をイメージして
デザインしました。

Illustration

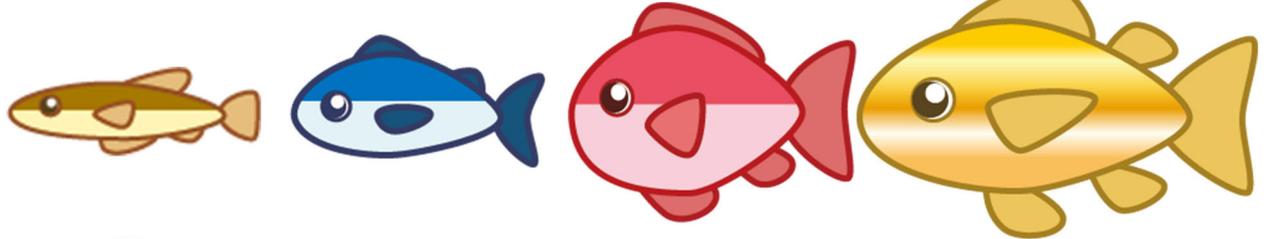
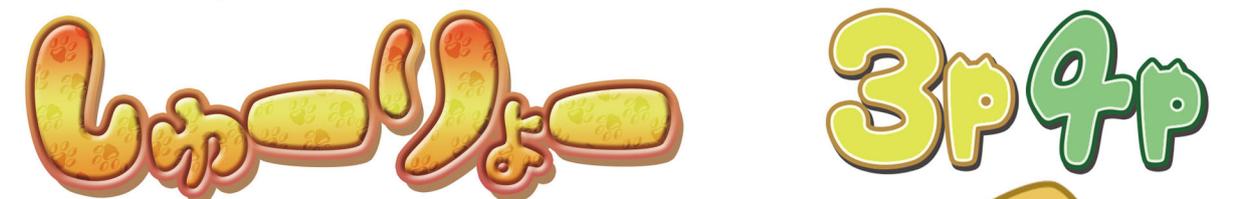
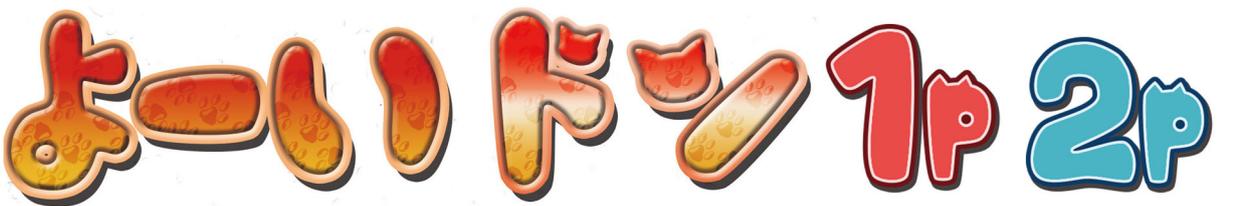


タイトル : Mechanical Knight

使用ソフト : SAI

製作時間 : 約 20 時間

メカスーツと鎧が好きなので、その二つを組み合わせたものを描こうと思い、製作しました。胴体や細かいパーツなどはメカっぽくし、腰や脚の装備、シルエットを騎士らしくして、二つのイメージが合うように意識しました。



GFFのゲームコンテストで、モデルチームとして制作したゲームに使用したUIのデザインです。バトル画面で使用します。ゲームのコンセプトが、猫耳の女の子たちが魚を奪い合って闘うというものだったので、猫や女の子のイメージに合うように可愛い印象になるようにデザインしました。



PLAY

START



1st 2nd 3rd 4th



卒業研究で制作しているゲームに使用するUIの一部です。
擬人化したプログラミング言語同士が戦うゲームなので、全体的にサイバーチックになるよう意識して作成しました。

Illustration



名前：C
イメージカラー：黄色
特徴：足技で戦うキャラクター
父親的なイメージ

名前：Java
イメージカラー：黒
特徴：機械の腕を操って戦う
コーヒーが似合う女性



名前：Ruby
イメージカラー：赤
特徴：刀で戦う
元気で明るい子供

卒業研究で制作しているゲームに登場するキャラクターのデザインです。

プログラミング言語を擬人化したキャラクターが戦うゲームなので、各言語の特徴やサイバーチックな要素を意識しました。

Illustration



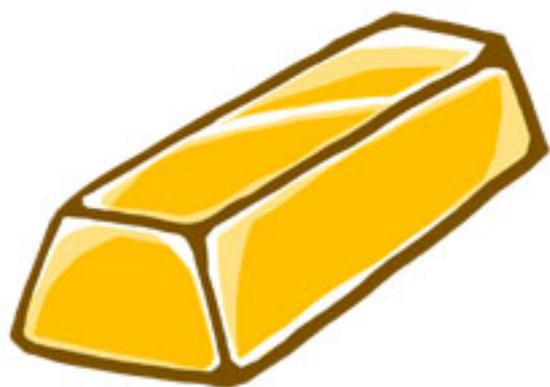
名前：PHP
イメージカラー：青
特徴：トナリーで戦う
クールな青年



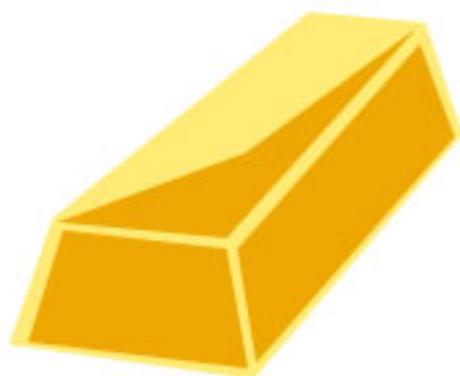
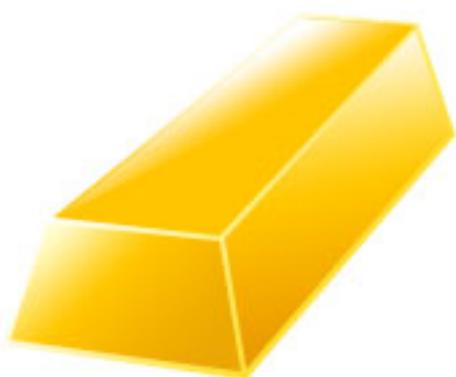
名前：Python
イメージカラー：紫
特徴：蛇腹剣で戦う
色気のある女性



名前：Perl
イメージカラー：白
特徴：ガントレットを装備し、拳で戦う
2重人格で、普段は女性的な青年の姿で、
戦うときは大男の姿になる



手描き (使用ソフト SAI)



Photoshop



タイトル : 大樹
使用ソフト : SAI
製作時間 : 約7時間

山に囲まれてそびえ立つ大きな樹をテーマに描きました。
初めて背景を描いたので、樹のスケール感や遠近感の表現が
難しかったです。